

ΣΙΝΕΜΑ ΣΤΙΣ ΓΕΙΤΟΝΙΕΣ

11 δωρεάν υπαίθριες προβολές σε 11 σημεία της Θεσσαλονίκης



ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ME ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ
xe χρυσή ευκαιρία

ΣΙΝΕΜΑ  ΣΤΙΣ
ΓΕΙΤΟΝΙΕΣ

8-30 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ
ΕΝΑΡΞΗ 20:30
TOAFF.GR

ΒΡΕΣ ΤΗ ΘΕΣΗ ΣΟΥ
ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ

THESSALONIKI
OPEN AIR FILM
FESTIVAL

ΠΙΚ ΝΙΚ
URBAN
FESTIVAL
2024

Μια πρωτοβουλία του **Δήμου Θεσσαλονίκης** και της **Αντιδημαρχίας Πολιτισμού και Τουρισμού**, σε συνεργασία με το **Πικ Νικ Urban Festival** και την **Parenthesis** που μεταφέρει τη μεγάλη οθόνη στις γειτονιές της πόλης.
Με την υποστήριξη της Χρυσής Ευκαιρίας.

Βρες τη θέση σου στην πόλη.



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

«Σινεμά στις Γειτονιές»: Η μεγάλη οθόνη ταξιδεύει στις γειτονιές της Θεσσαλονίκης

11 προβολές, 11 διαφορετικά σημεία της πόλης, ένα νέο υπαίθριο κινηματογραφικό φεστιβάλ που ξεκινά από τις γειτονιές και φιλοδοξεί να μεγαλώνει μαζί με την πόλη.

Από τις **8 έως τις 30 Σεπτεμβρίου 2026**, πλατείες, πάρκα, σχολικές αυλές και δημόσιοι χώροι της Θεσσαλονίκης μεταμορφώνονται σε υπαίθριες κινηματογραφικές αίθουσες. Το **«Σινεμά στις Γειτονιές»** ξεκινά το πρώτο του ταξίδι στην πόλη με **11 δωρεάν κινηματογραφικές προβολές σε 11 διαφορετικά σημεία της Θεσσαλονίκης**, φέρνοντας τη μεγάλη οθόνη εκεί όπου χτυπά καθημερινά η ζωή της πόλης: στις γειτονιές και στους ανθρώπους της. Από τον Αστικό Αμπελώνα και την Άνω Τούμπα μέχρι την Τριανδρία, τη Χαριλάου, την Άνω Πόλη και την παραλία, το φεστιβάλ δημιουργεί για ένα βράδυ κάθε φορά ένα διαφορετικό θερινό σινεμά.

Η κεντρική ιδέα είναι απλή:

Δεν περιμένουμε την πόλη να έρθει στο σινεμά. Πηγαίνουμε το σινεμά στην πόλη, στις γειτονιές και στους ανθρώπους της.

Ένα νέο κινηματογραφικό ταξίδι στην πόλη

Το «Σινεμά στις Γειτονιές» αποτελεί μια νέα πρωτοβουλία του **Δήμου Θεσσαλονίκης και της Αντιδημαρχίας Πολιτισμού & Τουρισμού**, σε συνεργασία με το **Πικ Νικ Urban Festival** και την **Parenthesis** και την υποστήριξη της **Χρυσής Ευκαιρίας**.

Η διοργάνωση αξιοποιεί την εμπειρία και τη φιλοσοφία που έχει αναπτύξει εδώ και χρόνια το **Πικ Νικ Urban Festival** γύρω από την επανασύνδεση του πολιτισμού με τον δημόσιο χώρο. Η λογική αυτή εξελίσσεται τώρα σε μια νέα, αμιγώς κινηματογραφική διαδρομή: το **Thessaloniki Open Air Film Festival**. Ένα φεστιβάλ που δεν περιορίζεται σε έναν συγκεκριμένο χώρο, αλλά ταξιδεύει μέσα στην πόλη, αναδεικνύοντας τις γειτονιές, τις πλατείες και τα πάρκα της Θεσσαλονίκης.

Κάθε προβολή δημιουργεί ένα προσωρινό θερινό σινεμά σε ένα διαφορετικό σημείο. Η οθόνη στήνεται, οι καρέκλες εμφανίζονται, τα φώτα χαμηλώνουν και για λίγες ώρες ένας γνώριμος χώρος της καθημερινότητας αποκτά μια εντελώς διαφορετική λειτουργία. Την επόμενη ημέρα το σημείο επιστρέφει στην καθημερινότητά του και το φεστιβάλ μετακινείται στην επόμενη γειτονιά.

Η πρώτη αυτή διοργάνωση αποτελεί ταυτόχρονα **το έναυσμα για την ανάπτυξη ενός νέου υπαίθριου κινηματογραφικού φεστιβάλ της Θεσσαλονίκης**, που φιλοδοξεί να μεγαλώνει



ΣΙΝΕΜΑ ΣΤΙΣ ΓΕΙΤΟΝΙΕΣ

χρόνο με τον χρόνο, να φτάνει σε περισσότερες γειτονιές και να δημιουργεί νέες συνεργασίες με τις κοινότητες, τα σχολεία, τους πολιτιστικούς οργανισμούς και τους φορείς της πόλης.

Ο κινηματογράφος στις γειτονιές

Στην καρδιά της διοργάνωσης βρίσκεται η έννοια της **πολιτιστικής αποκέντρωσης**.

Η Θεσσαλονίκη διαθέτει έναν ισχυρό πολιτιστικό πυρήνα στο κέντρο της. Το «Σινεμά στις Γειτονιές» επιχειρεί να αντιστρέψει για λίγο τη συνηθισμένη διαδρομή. Οι κάτοικοι των γειτονιών δεν χρειάζεται να μετακινηθούν προς το κέντρο της πόλης για να δουν σινεμά, ο κινηματογράφος έρχεται στην γειτονιά τους. Στην πλατεία. Στο πάρκο. Στη σχολική αυλή. Στον δημόσιο χώρο που διασχίζουν καθημερινά αλλά δεν έχουν την ευκαιρία να χαρούν.

Με αυτόν τον τρόπο, ο κινηματογράφος γίνεται αφορμή για μια διαφορετική συνάντηση με την ίδια την πόλη και ο δημόσιος χώρος αναδεικνύεται και αξιοποιείται από τους ίδιους τους κατοίκους.

Η επιστροφή στην συλλογική εμπειρία του σινεμά

Σε μια εποχή όπου ένα μεγάλο μέρος της οπτικοακουστικής εμπειρίας έχει μεταφερθεί στις προσωπικές οθόνες και στο streaming, το «Σινεμά στις Γειτονιές» επιστρέφει στην απλούστερη και ίσως πιο ουσιαστική κινηματογραφική συνθήκη: **να βλέπουμε μια ταινία μαζί**.

Μια μεγάλη οθόνη. Καρέκλες στην πλατεία. Ένα καλοκαιρινό βράδυ. Άνθρωποι διαφορετικών ηλικιών που μπορεί να μη γνωρίζονται μεταξύ τους, αλλά για δύο ώρες μοιράζονται την ίδια ιστορία, την ίδια συλλογική αναπαράσταση. Έτσι, η παράδοση του θερινού κινηματογράφου συναντά τον σύγχρονο δημόσιο χώρο της Θεσσαλονίκης.



Το Πρόγραμμα

Έναρξη προβολών: 20:30

08.09 | Αστικός Αμπελώνας



Stand By Me

Σκηνοθεσία: Rob Reiner

Διάρκεια: 89΄

Συντελεστές: Wil Wheaton, River Phoenix, Corey Feldman, Jerry O'Connell, Kiefer Sutherland, Richard Dreyfuss

Σύνοψη

Τέσσερις φίλοι, ένα καλοκαίρι, μια μικρή πόλη και μια διαδρομή που θα τους αλλάξει για πάντα. Το Stand By Me είναι μια τρυφερή, αστεία και βαθιά συγκινητική ιστορία για τη φιλία, την ενηλικίωση και εκείνες τις στιγμές που μένουν μαζί μας, πολύ αφού τελειώσει το καλοκαίρι.



10.09 | Πλατεία Μικρασιατικού & Θρακικού Ελληνισμού, Άνω Τούμπα



E.T. the Extra-Terrestrial

Σκηνοθεσία: Steven Spielberg

Διάρκεια: 115΄

Συντελεστές: Henry Thomas, Dee Wallace, Peter Coyote, Robert MacNaughton, Drew Barrymore

Σύνοψη

Μια από τις πιο αγαπημένες ιστορίες φιλίας στην ιστορία του σινεμά. Ένα παιδί, ένας μικρός εξωγήινος επισκέπτης και μια απίθανη περιπέτεια κάτω από τα αστέρια, σε μια ταινία που μιλά με απλότητα για την αγάπη, την αποχωρισμό και τη δύναμη του να βρίσκεις έναν φίλο εκεί που δεν τον περιμένεις.



13.09 | Παλαιό 1ο Δημοτικό Σχολείο Τριανδρίας/ Πλατεία Αγίου Σπυρίδωνα



Παρακαλώ, Γυναίκες, Μην Κλαίτε

Σκηνοθεσία: Σταύρος Τσιώλης

Διάρκεια: 85΄

Συντελεστές: Αργύρης Μπακιρτζής, Δημήτρης Βλάχος, Δώρα Μασκλαβάνου, Νικόλαος Κέκκος, Έμιλυ Παπαχρήστου

Σύνοψη

Στην Αρκαδία, δύο «διάσημοι» συντηρητές εικόνων φτάνουν για μια δουλειά που μοιάζει απλή, αλλά τελικά γίνεται αφορμή για μια ολόκληρη μικρή κοινωνία να ξαναβρεί ζωή. Τρυφερό, παράξενο και αφοπλιστικά ελληνικό, το φιλμ του Σταύρου Τσιώλη αφήνει το χιούμορ να συναντήσει την ποίηση της καθημερινότητας.



15.09 | 81ο Δημοτικό Σχολείο (πλησίον στάσης μετρό 25ης Μαρτίου)



Little Miss Sunshine

Σκηνοθεσία: Jonathan Dayton, Valerie Faris

Διάρκεια: 102΄

Συντελεστές: Greg Kinnear, Toni Collette, Steve Carell, Paul Dano, Abigail Breslin, Alan Arkin

Σύνοψη

Μια οικογένεια που απέχει πολύ από το τέλειο, ένα παλιό Volkswagen και ένας δρόμος προς την Καλιφόρνια. Το Little Miss Sunshine είναι μια γλυκόπικρη, ξεκαρδιστική διαδρομή για τα όνειρα, τις αποτυχίες και την αξία του να είμαστε μαζί, ακόμα κι όταν όλα μοιάζουν να πηγαίνουν στραβά.



17.09 | Πλατεία Τερψιθέας



Πάντα Υπάρχει το Αύριο

Σκηνοθεσία: Paola Cortellesi

Διάρκεια: 118΄

Συντελεστές: Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Romana Maggiora Vergano, Emanuela Fanelli, Giorgio Colangeli, Vinicio Marchioni

Σύνοψη

Ρώμη, λίγο μετά τον πόλεμο. Μια γυναίκα έχει μάθει να χωρά τη ζωή της στους ρόλους της συζύγου και της μητέρας, μέχρι που μια μυστηριώδης επιστολή της θυμίζει πως μπορεί να ονειρευτεί κάτι διαφορετικό. Μια τρυφερή, αστεία και βαθιά ανθρώπινη ιστορία για το θάρρος να αλλάξεις τη ζωή σου.



ΣΙΝΕΜΑ ΣΤΙΣ ΓΕΙΤΟΝΙΕΣ

20.09 | Πάρκο Γαλοπούλου



Barbie

Σκηνοθεσία: Greta Gerwig

Διάρκεια: 114΄

Συντελεστές: Margot Robbie, Ryan Gosling, America Ferrera, Kate McKinnon, Issa Rae, Rhea Perlman, Will Ferrell

Σύνοψη

Καλώς ήρθατε στη Barbieland: ένα μέρος όπου όλα μοιάζουν τέλεια, οι μέρες είναι ροζ και η Barbie μπορεί να γίνει ό,τι θέλει. Μέχρι που μια απρόσμενη υπαρξιακή κρίση την οδηγεί στον πραγματικό κόσμο. Η Greta Gerwig μετατρέπει το πιο διάσημο παιχνίδι του κόσμου σε μια πολύχρωμη, αστεία και απρόσμενα στοχαστική περιπέτεια.



22.09 | Πάρκο Γεωργίου Ιβάνωφ



Ουζερί Τσιτσάνης

Σκηνοθεσία: Μανούσος Μανουσάκης

Διάρκεια: 125΄

Συντελεστές: Ανδρέας Κωνσταντίνου, Χάρης Φραγκούλης, Γιάννης Στάνκογλου, Χριστίνα Χειλά-Φαμέλη, Βασιλική Τρουφάκου, Γεράσιμος Σκιαδαρέσης

Σύνοψη

Θεσσαλονίκη, 1942. Μέσα στη γερμανική κατοχή, σε ένα ουζερί όπου η μουσική συναντά την καθημερινότητα, γεννιέται ένας έρωτας που δεν επιτρέπεται να υπάρξει. Το Ουζερί Τσιτσάνης φέρνει στη μεγάλη οθόνη μια ιστορία αγάπης, διωγμών και μουσικής, με φόντο μια πόλη που προσπαθεί να επιβιώσει.



ΣΙΝΕΜΑ ΣΤΙΣ ΓΕΙΤΟΝΙΕΣ

24.09 | Πάρκο Αλκμήνης, Χαριλάου



The Grand Budapest Hotel

Σκηνοθεσία: Wes Anderson

Διάρκεια: 99´

Συντελεστές: Ralph Fiennes, Tony Revolori, F. Murray Abraham, Adrien Brody, Willem Dafoe, Jude Law, Bill Murray, Edward Norton, Saoirse Ronan, Tilda Swinton

Σύνοψη

Ένα ξενοδοχείο, ένας θρυλικός θυρωρός, ένας νεαρός lobby boy και μια κληρονομιά που γίνεται αφορμή για την πιο αλλόκοτη περιπέτεια. Με την χαρακτηριστική συμμετρία, το χιούμορ και την κινηματογραφική μαγεία του Wes Anderson, το The Grand Budapest Hotel μας ταξιδεύει σε μια Ευρώπη που αλλάζει.



27.09 | Πάρκο Πολυδώρου, Άνω Πόλη



Another Round

Σκηνοθεσία: Thomas Vinterberg

Διάρκεια: 116΄

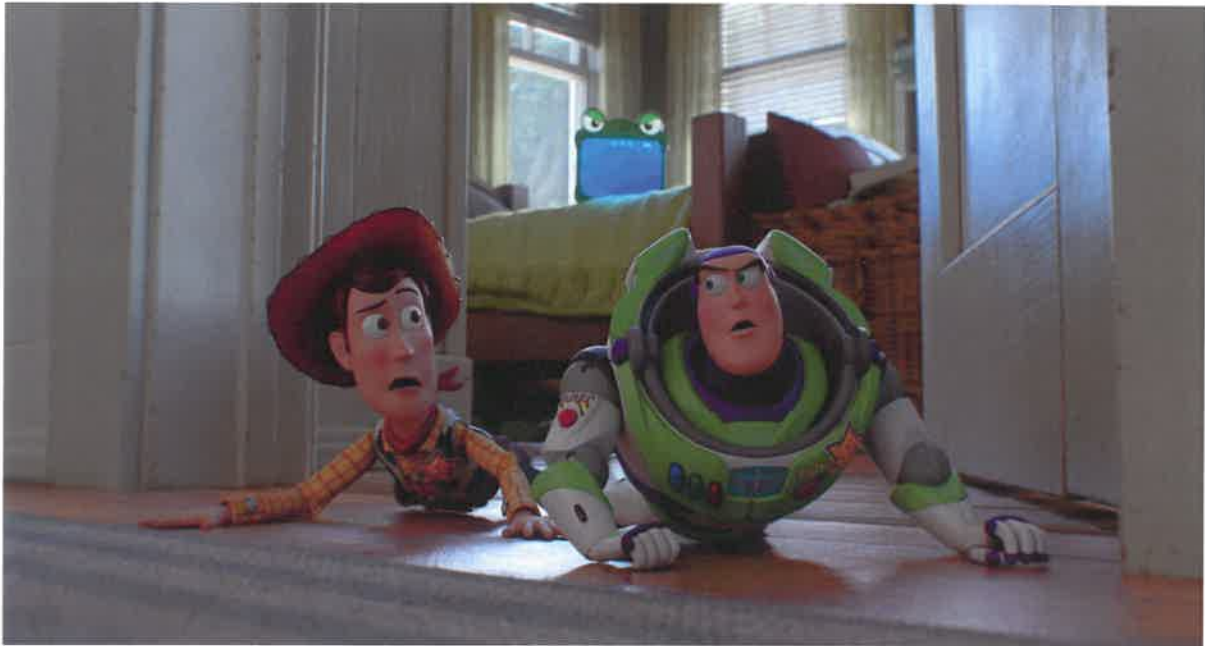
Συντελεστές: Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen, Lars Ranthe, Magnus Millang, Maria Bonnevie

Σύνοψη

Τέσσερις φίλοι, τέσσερις καθηγητές και μια θεωρία που λέει πως ίσως γεννιόμαστε με λίγο λιγότερο αλκοόλ στο αίμα. Ο Martin και η παρέα του αποφασίζουν να τη δοκιμάσουν στην πράξη, αναζητώντας λίγη περισσότερη ελευθερία, δημιουργικότητα και ζωή. Αυτό που ξεκινά σαν ένα παιχνίδι μεταξύ φίλων, σύντομα ξεφεύγει από τον έλεγχο.



28.09 | Πάρκο Κρήτης – Μηνά Πατρικίου



Toy Story

Σκηνοθεσία: John Lasseter

Διάρκεια:

81΄

Συντελεστές: Tom Hanks, Tim Allen, Annie Potts, John Ratzenberger, Don Rickles, Wallace Shawn, Jim Varney, John Morris.

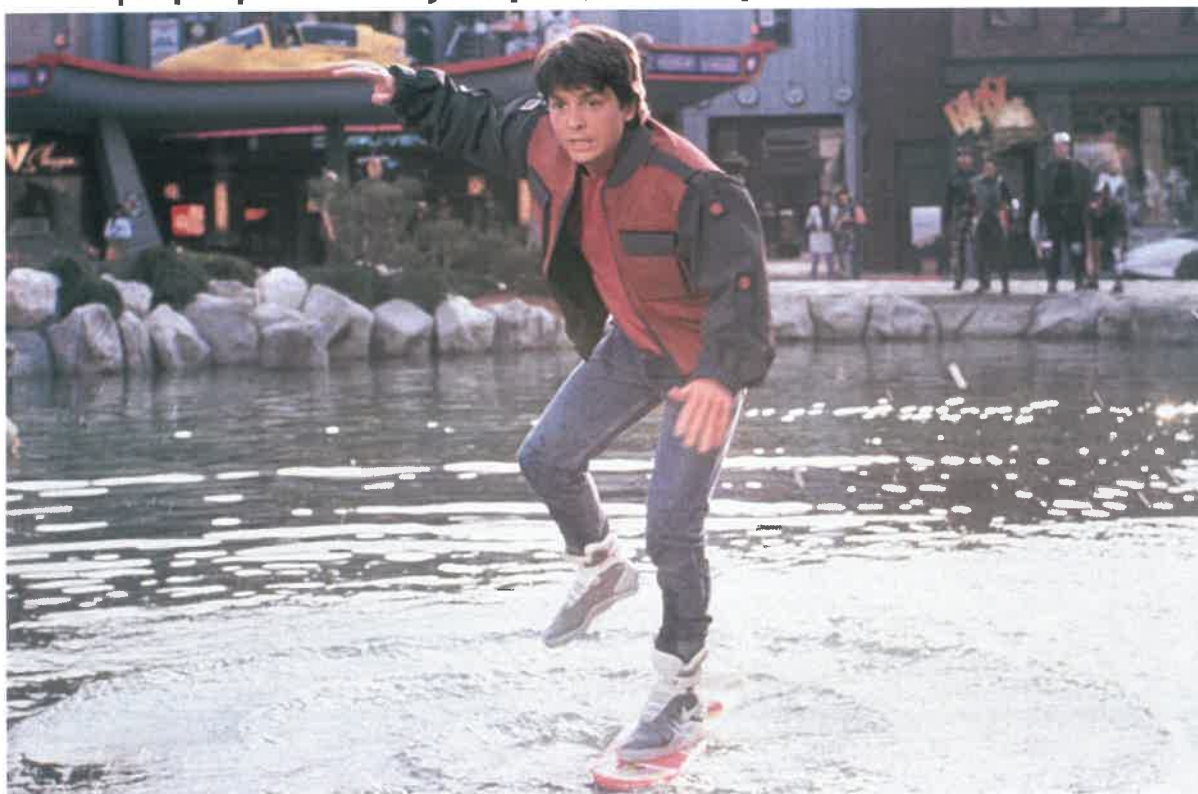
Σύνοψη

Τι γίνεται όταν το αγαπημένο σου παιχνίδι ανακαλύπτει πως ίσως δεν είναι πια το αγαπημένο; Ο Woody, ένας καουμπόι που έχει μάθει να είναι ο αρχηγός της παρέας, βλέπει τη θέση του να απειλείται όταν ο Buzz Lightyear εμφανίζεται στο δωμάτιο του Andy. Μια ιστορία για τη φιλία, τη ζήλια και το να μαθαίνεις πως υπάρχει χώρος για όλους, ακόμα κι όταν όλα μοιάζουν να αλλάζουν.



ΣΙΝΕΜΑ ΣΤΙΣ ΓΕΙΤΟΝΙΕΣ

30.09 | Άγαλμα Μ. Αλεξάνδρου, Νέα Παραλία



Back to the Future

Σκηνοθεσία: Robert Zemeckis

Διάρκεια: 116΄

Συντελεστές: Michael J. Fox, Christopher Lloyd, Lea Thompson, Crispin Glover, Thomas F. Wilson

Σύνοψη

Τι θα γινόταν αν μπορούσες να γυρίσεις πίσω στον χρόνο και συναντούσες τους γονείς σου στην ηλικία σου; Ο Marty McFly δεν χρειάζεται να το φανταστεί. Μια DeLorean, ένας εκκεντρικός επιστήμονας και ένα ταξίδι στο 1955 χαρίζουν μία από τις πιο αγαπημένες κινηματογραφικές περιπέτειες όλων των εποχών.

Όλες οι προβολές είναι δωρεάν για το κοινό



ΣΙΝΕΜΑ ΣΤΙΣ ΓΕΙΤΟΝΙΕΣ

Η πρώτη εικόνα του Φεστιβάλ

02.09 | Special Opening Event - Villa Bianca



ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



χρυσή ευκαιρία



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΥΠΟΥ: 19:00
ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΑΙΝΙΑΣ: 20:30

ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΒΙΛΑ ΜΠΙΑΝΚΑ
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΤΑΙΝΙΑ
«ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΤΑ ΠΡΟΘΥΡΑ ΝΕΥΡΙΚΗΣ ΚΡΙΣΗΣ»
ΤΟΥ ΠΕΔΡΟ ΑΛΜΟΔΟΒΑΡ



ΣΙΝΕΜΑ ΣΤΙΣ
ΓΕΙΤΟΝΙΕΣ



THESSALONIKI
OPEN AIR
FILM FESTIVAL
2026



ΔΗΜΟΤΙΚΗ
ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Πριν η μεγάλη οθόνη ξεκινήσει το ταξίδι της στις γειτονιές, το «Σινεμά στις» συστήνεται στην πόλη με μια ξεχωριστή βραδιά στη **Villa Bianca – Δημοτική Πινακοθήκη Θεσσαλονίκης**, στις 2 Σεπτεμβρίου. Όχι ως μια συμβατική συνέντευξη Τύπου, αλλά ως μια πρώτη μικρή “γεύση” αυτού που πρόκειται να ακολουθήσει. Μετά την παρουσίαση της ιδέας και του προγράμματος του φεστιβάλ, ο κήπος της Villa Bianca μεταμορφώνεται για ένα βράδυ σε θερινό κινηματογράφο και ακολουθεί η προβολή της ταινίας “**Γυναίκες στα πρόθυρα νευρικής κρίσης**”, του **Pedro Almodóvar**. Η βραδιά αποτελεί την πρώτη εικόνα ενός φεστιβάλ που λίγες ημέρες αργότερα θα αρχίσει να μετακινείται από γειτονιά σε γειτονιά.

Το φεστιβάλ που μεγαλώνει μαζί με την πόλη

Το 2026 αποτελεί την αφετηρία. Οι φετινές 11 προβολές δεν επιχειρούν να εξαντλήσουν τον χάρτη της Θεσσαλονίκης. Αποτελούν την πρώτη προσπάθεια να χαρτογραφήσουν την πόλη. Η επιδίωξη του **Thessaloniki Open Air Film Festival** είναι τα επόμενα χρόνια να ανοιχτεί ακόμη περισσότερο: να φτάσει σε περισσότερες γειτονιές, να συνομιλήσει με κατοίκους και τοπικές κοινότητες και να δημιουργήσει συνέργειες με σχολεία, πολιτιστικούς οργανισμούς, κινηματογραφικούς φορείς, εκπαιδευτικούς φορείς και τη δημιουργική κοινότητα της πόλης. Ένα φεστιβάλ που δεν θα έχει απλώς έδρα τη Θεσσαλονίκη. Ένα φεστιβάλ που θα κατοικεί και μεγαλώνει στη Θεσσαλονίκη.

«Η ιδέα πίσω από το “Σινεμά στις Γειτονιές” είναι πολύ απλή: αντί να περιμένουμε τους ανθρώπους να μετακινηθούν προς το κέντρο για να συναντήσουν τον πολιτισμό, μετακινούμε εμείς την πολιτιστική εμπειρία προς αυτούς. Θέλουμε η μεγάλη οθόνη να εμφανίζεται εκεί όπου ήδη συμβαίνει η ζωή της πόλης - σε μια πλατεία, ένα πάρκο, μια σχολική αυλή. Να δίνει



για ένα βράδυ μια διαφορετική αφορμή στους ανθρώπους να βρεθούν μαζί. Η εμπειρία του Πικ Νικ Urban Festival μάς έδειξε όλα αυτά τα χρόνια πόσο διαφορετικά μπορεί να λειτουργήσει ο πολιτισμός όταν βγαίνει από τους συμβατικούς χώρους και συναντά τον δημόσιο χώρο. Η φετινή διοργάνωση είναι για εμάς η αρχή. Θέλουμε το Thessaloniki Open Air Film Festival να μεγαλώνει μαζί με την πόλη, να φτάνει κάθε χρόνο σε περισσότερες γειτονίες και σταδιακά να γίνει ένα φεστιβάλ πραγματικά συνδεδεμένο με τους ανθρώπους και τις κοινότητές της.» **Κωνσταντίνος Κουλουζάκης, Founder & Managing Director, Parenthesis**

Με την υποστήριξη της Χρυσής Ευκαιρίας

Η **Χρυσή Ευκαιρία** υποστηρίζει το «Σινεμά στις Γειτονίες» και συμβάλλει στην ανάπτυξη μιας νέας πολιτιστικής διαδρομής που φέρνει τον κινηματογράφο πιο κοντά στις γειτονίες και στους ανθρώπους της Θεσσαλονίκης. Η συνεργασία εντάσσεται στη λογική μιας διοργάνωσης που φιλοδοξεί να εξελιχθεί σε έναν σταθερό θεσμό για την πόλη, διευρύνοντας σταδιακά την παρουσία της σε περισσότερες περιοχές και ενισχύοντας την πρόσβαση των κατοίκων σε ανοιχτές πολιτιστικές δράσεις.

«Η Θεσσαλονίκη είναι μια πόλη με τεράστια δυναμική για εμάς στη Χρυσή Ευκαιρία, και η στήριξη αυτού του φεστιβάλ αποτελεί έμπρακτη απόδειξη της επιθυμίας μας να μπούμε πιο βαθιά στον ιστό της πόλης, και να σταθούμε ουσιαστικά δίπλα στους κατοίκους της. Άλλωστε η αποστολή της Χρυσής Ευκαιρίας τα τελευταία 36 χρόνια είναι να βοηθά ανθρώπους να βρουν τη θέση τους στην πόλη, σε μια νέα δουλειά ή ένα νέο σπίτι, και να είναι δίπλα τους σε κάθε αναζήτηση.» **Μαρίνα Θωμοπούλου, Head of Marketing Department**

Το Πικ Νικ Urban Festival

Το **Πικ Νικ Urban Festival** έχει αναπτύξει εδώ και χρόνια μια διαφορετική προσέγγιση στην πολιτιστική εμπειρία και τον δημόσιο χώρο, δημιουργώντας δράσεις που συνδέουν τον κινηματογράφο, τη μουσική και την αστική κουλτούρα με διαφορετικά σημεία της πόλης. Η εμπειρία αυτής της διαδρομής αποτελεί τη βάση πάνω στην οποία αναπτύσσεται το «Σινεμά στις Γειτονίες» και η νέα ταυτότητα του Thessaloniki Open Air Film Festival.

Η Parenthesis

Η **Parenthesis** είναι πολιτιστικός και δημιουργικός οργανισμός με έδρα τη Θεσσαλονίκη, που σχεδιάζει και υλοποιεί φεστιβάλ, πολιτιστικές διοργανώσεις και projects με έμφαση στον κινηματογράφο, τη μουσική, τον δημόσιο χώρο και τη σύγχρονη αστική κουλτούρα. Στη δραστηριότητά της περιλαμβάνονται το **Πικ Νικ Urban Festival**, το **IN-EDIT Greece – International Music Documentary Film Festival**, καθώς και πολιτιστικά και δημιουργικά projects και συνεργασίες στην Ελλάδα και το εξωτερικό.



ΣΙΝΕΜΑ ΣΤΙΣ ΓΕΙΤΟΝΙΕΣ

Χρήσιμες Πληροφορίες

Τίτλος: Σινεμά στις Γειτονιές

Festival identity: Thessaloniki Open Air Film Festival

Tagline: Βρες τη θέση σου στην πόλη.

Ημερομηνίες: 8–30 Σεπτεμβρίου 2026

Special Event: 02.09 — Villa Bianca

Κύριο πρόγραμμα: 11 δωρεάν υπαίθριες προβολές

Σημεία: 11 διαφορετικά σημεία της Θεσσαλονίκης

Σύνολο activations: 12 μαζί με τη Villa Bianca

Χώροι: Πλατείες, πάρκα, σχολικές αυλές και δημόσιοι χώροι

Είσοδος: Ελεύθερη

Πρωτοβουλία: Δήμος Θεσσαλονίκης – Αντιδημαρχία Πολιτισμού & Τουρισμού

Σε συνεργασία με: Πικ Νικ Urban Festival – Parenthesis

Με την υποστήριξη: Χρυσή Ευκαιρία



ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
& ΔΙΑΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ



Parenthesis)



χρυσή ευκαιρία

