

Η Χορωδία

Η χορωδία του Ακαδημαϊκού Μουσικού Συνδέσμου Θεσσαλονικέων λειτουργεί ως χορωδία της Ελληνικής ορθόδοξης εκκλησίας ενώ η ιστορία της αρχίζει από τα δύσκολα χρόνια της κατοχής (1941 -1942) όπου στο τότε συσσίτιο που λειτουργούσε στο υπόγειο του κτηρίου της Φιλοπτώχου Αδελφότητας Ανδρών Θεσσαλονίκης (Πλ. Αγίας Σοφίας) άρχισαν τα πρώτα χορωδιακά μαθήματα για παιδιά από τον αείμνηστο Εμμανουήλ Μάνο.

Το 1967 κατόπιν παροτρύνσεων του τότε Μητροπολίτου Κυρού, Λεωνίδα Παρασκευόπουλου συστάθηκε ως σωματείο και αποτελείται από επιστήμονες και επαγγελματίες, που είχαν διατελέσει μέλη μαθητικών και φοιτητικών εκκλησιαστικών χορωδιών. Το ρεπερτόριο της χορωδίας περιλαμβάνει εκκλησιαστικούς ύμνους, που ανήκουν στην παραδοσιακή βυζαντινή μουσική, πολυφωνικά έργα καταξιωμένων Ελλήνων και ξένων συνθετών βασισμένα στην ορθόδοξη παράδοση λυρική Ελληνική και κλασσική μουσική.

Η χορωδία ψάλλει μόνιμα κατά τη δεύτερη Θεία Λειτουργία στο Μητροπολιτικό Ναό του Αγίου Γρηγορίου Παλαμά Θεσσαλονίκης. Έχει παρουσιαστεί σε πολλές πόλεις στην Ελλάδα καθώς επίσης και σε περισσότερες από 20 πόλεις στο εξωτερικό. Η πιο πρόσφατη εμφάνισή της πραγματοποιήθηκε το καλοκαίρι του 2023 στην αίθουσα Philharmonie του Βερολίνου, όπου η χορωδία προσκλήθηκε να συμπράξει με άλλες 20 χορωδίες από όλο τον κόσμο, ερμηνεύοντας το έργο "Ein Deutsches Requiem, Op. 45" του Johannes Brahms.