



BYZANTINOS ΧΟΡΟΣ ΗΔΥΜΕΛΟΝ

Ο Βυζαντινός Χορός ΗΔΥΜΕΛΟΝ είναι ένα χορωδιακό φωνητικό σύνολο, με έντονη δράση στην παραδοσιακή και βυζαντινή μουσική τα τελευταία είκοσι (20) χρόνια. Πιστός στη μακραίωνη πατρώα παράδοση, στοχεύει στη μελέτη, διάσωση και διάδοση του αυθεντικού - παραδοσιακού μέλους στα διάφορα μήκη και πλάτη της υφηλίου. Τα μέλη του, μαθητές των σπουδαιότερων μουσικοδιδασκάλων της νεότερης Ελλάδας, αναδεικνύουν με ξεχωριστό ύφος και ηχώχρωμα, το μεγαλείο της φωνητικής μουσικής.

Έχει κυκλοφορήσει ήδη δύο ψηφιακούς δίσκους (cd's) με τίτλους «Σήμερα έρχετ' ο Χριστός» με κάλαντα του Αγίου Λαζάρου και «Ιερά μονοπάτια -Ψυχή μου Ψυχή μου» με ύμνους της Μεγάλης Τεσσαρακοστής. Έχει συνεργαστεί με σπουδαίους πρωτοψάλτες της χώρας μας, όπως Χαρίλαος Ταλιαδώρας, Θεόδωρος Βασιλικός, Αστέριος Δεβρελής. Με καλλιτέχνες όπως Πέτρος Γαϊτάνος, Ελένη Βιτάλη, Γλυκερία, Δημήτρης Μπάσης, Αρετή Κετιμέ καθώς και χορωδίες εντός και εκτός συνόρων, όπως Οι Μαΐστορες της Ψαλτικής Τέχνης – Αθήνας, η Ισπανική Χορωδία Γρηγοριανού μέλους Schola Antiqua, η χορωδία της εκκλησιαστικής σχολής του Όρους του Λιβάνου S.E.M. και η χορωδία της Ιεράς Μονής Σρέτενσκι της Μόσχας.

Έχει πραγματοποιήσει εμφανίσεις τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό, σε φεστιβάλ, σε συναυλιακούς αλλά και λατρευτικούς χώρους, (Κύπρο, Ισπανία, Μεξικό, Λίβανο, Ρωσία, Σερβία, Λευκορωσία, Ιταλία - Μιλάνο, Λέτσε, Βενετία -, Μαυροβούνιο, Τουρκία Κωνσταντινούπολη - Σμύρνη - Οικουμενικό Πατριαρχείο, Πατριαρχείο Αλεξανδρείας, Ιερά Μονή Αγίας Αικατερίνης Σινά, Ιερά Μονή Κωσταμονίτου - Άγιον Όρος κ.α.).

Είχε την παραγωγή σειράς ντοκιμαντέρ με τίτλο « Ιερά Μονοπάτια» για την ΕΤ3 την περίοδο 2008 - 2010, αυτοτελή εβδομαδιαία τηλεοπτική σειρά, με τους σημαντικότερους μοναστικούς και ορθόδοξους σταθμούς στη Χώρα μας αλλά και παγκόσμια.

Άξιο αναφοράς το γεγονός ότι φέτος κλείνει 20 χρόνια συνεχούς παρουσίας στα καλλιτεχνικά πράγματα του τόπου μας.

Καλλιτεχνικός Διευθυντής και Χοράρχης είναι ο Ιωάννης Τσάμης.

Καλημέρα Πάρη,

επισυνάπτω σύντομο ιστορικό του ΗΔΥΜΕΛΟΝ, σύντομο ιστορικό δικό μου, καθώς και το 20' διάρκειας πρόγραμμα μας.

1. Το Νυμφώνα σου βλέπω : Εξαποστειλάριο της ακολουθίας του Νυμφίου, ήχος γ', κατ'εκτέλεση Κων.Πρίγγου

2. Επιλογές ειρμών κανόνων της Μ.εβδομάδας (σύντομο και αργό ειρμολογικό μέλος), ήχος πλ. του β', κατ'εκτέλεση Βασιλείου Νικολαΐδη
3. Επιλογές αντιφώνων της ακολουθίας της Μ.Πέμπτης σε διάφορους ήχους, κατ'εκτέλεση Κων. Πρίγγου
4. Ήδη βάπτεται κάλαμος : Και νυν των αποστίχων της ακολουθίας της Μ.Πέμπτης, ήχος πλ. του δ', κατ'εκτέλεση Αθανάσιου Παναγιωτίδη
5. Τις Θεός μέγας : Μέγα προκείμενον, ήχος βαρύς, κατ'εκτέλεση Αθανάσιου Παναγιωτίδη