

Η Μαρία Έμμα Μελιγκοπούλου είναι Επίκουρη Καθηγήτρια στο ΤΜΕΤ του Πανεπιστημίου Μακεδονίας. Διευθύνει τα χορωδιακά σύνολα και διδάσκει Διεύθυνση Χορωδία. Είναι διδάκτορας και μεταδιδάκτορας του ΤΜΣ Ιονίου Πανεπιστημίου. Είναι κάτοχος Master of Choral Conducting από το Boston University CFA και πτυχιούχος της Νομικής Σχολής του ΑΠΘ. Διδάσκει σε μεταπτυχιακά προγράμματα του ΤΜΕΤ και είναι επιστημονική συνεργάτιδα του Ιονίου και του Πανεπιστημίου Αιγαίου.

Έχει διεθνή καριέρα με εκατοντάδες εμφανίσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό (ΗΠΑ, Καναδά, Ινδονησία, Κορέα, Ν. Αφρική, Γερμανία, Κίνα, Ιαπωνία, Σιγκαπούρη, Αυστρία, Φινλανδία, Ρωσία, Λετονία, Ιταλία, Βέλγιο, Ισπανία, Βουλγαρία, Ισραήλ, Αίγυπτο, Τουρκία, Ρουμανία, Ελβετία, Ολλανδία, Ουγγαρία, Αγγλία, Τσεχία). Είναι μέλος του National Music Honor Society (USA), του International Federation of Choral Music, Artistic Advisor και μέλος του Advisory Board της Interkultur. Είναι μέλος του Συμβουλίου των World Choir Games και διατελεί κριτής και παιδαγωγός σε διεθνή χορωδιακά φεστιβάλ και διαγωνισμούς (Ευρώπη, Ασία, Αφρική, Αμερική). Συνεργάζεται τακτικά με το ΜΜΘ το ΜΜΑ, την ΚΟΘ, τη ΣΟΔΘ, κ.α.. Τα συγγράμματά της «Εισαγωγή στην Τέχνη της Χορωδιακής Πράξης», «Χορωδιακά έργα Ελλήνων Συνθετών», «Χριστουγεννιάτικα Χορωδιακά για όμοιες Φωνές», «Χορωδιακά έργα για όμοιες φωνές» και «Μέθοδος Διδασκαλίας Χορωδίας για παιδιά», κυκλοφορούν από τις Εκδόσεις Παπαρηγορίου Νάκας, Αθήνα. Είναι ιδρύτρια και διευθύντρια της Χορωδίας Ι.Ν. Αγ. Κυρίλλου & Μεθοδίου Θεσσαλονίκης.